
Formations en rhétorique : *ORATOR* et *Apprendre à convaincre*

UNIVERSITÉ PARIS NANTERRE – 2026-2027



LA RHETORIQUE A L'UNIVERSITE PARIS NANTERRE

- L'université Paris Nanterre propose depuis 2012 des cours de « rhétorique appliquée », inspirés des exercices que pratiquaient les orateurs dans l'antiquité gréco-romaine.
- Ces enseignements se déclinent désormais sous deux formes :
 - **Diplôme d'Université ORATOR** (niveaux 1, 2 et 3) – *informations p. 3 à 12*
= 3 D.U. en enseignement **à distance** (EAD), qui se déroulent pendant l'année universitaire
 - **Formation courte Apprendre à convaincre** – *informations p. 13-15*
= 1 session de 3 journées de formation **en présentiel**, sous la forme d'ateliers (mai 2026)

QU'EST-CE QUE LE CURSUS « ORATOR » ?

- D.U. (Diplôme d'Université) à distance, donnant accès aux exercices de rhétorique pratiqués par les étudiants de la Licence Humanités à Nanterre.
- Trois D.U. sont proposés : Orator niveau 1, Orator niveau 2, Orator niveau 3
- Chacun se déroule sur une année universitaire :

1^{er} semestre : septembre-janvier + 2^{ème} semestre : janvier-mai

Le calendrier 2026-2027 n'est pas encore paru.

A titre informatif, consultez <https://www.parisnanterre.fr/calendrier-universitaire-2025-2026>

- Chaque niveau propose de travailler sur une thématique spécifique, en articulant 4 exercices différents.

D.U. « ORATOR NIVEAU I » : POSER LES BASES

1^{ER} SEMESTRE

- ORATOR 1 – ANALYSER LES DISCOURS
 - Apprendre à lire, écouter, comprendre, identifier les **techniques rhétoriques** à l'œuvre dans un discours antique, mais aussi dans la « parole publique » qui nous environne au quotidien.
- ORATOR 2 – TROUVER L'ANGLE D'ATTAQUE
 - Identifier et mettre en pratique les principaux outils de l'argumentation rhétorique (**vraisemblable, lieu commun, syllogisme**)

2^{ÈME} SEMESTRE

- ORATOR 3 – DIRE DU BIEN, DIRE DU MAL
 - Développer des arguments pour et contre :
 - ❖ une idée (**thèse**)
 - ❖ un récit (**confirmation/réfutation**)
 - ❖ quelqu'un ou quelque chose (**éloge/blâme**)
- ORATOR 4 – COMMENCER ET FINIR
 - Explorer les techniques spécifiques à l'**exorde** pour capter l'attention, et à la **péroration**, pour conclure son propos.

D.U. « ORATOR NIVEAU II » : TROUVER SES MOTS

I^{ER} SEMESTRE

■ ORATOR 5 – TROUVER SON STYLE

- Pratiquer la *paraphrase* (reformulation) pour améliorer la maîtrise du vocabulaire, de la syntaxe, des registres de langue...

■ ORATOR 6 – PARLER PEU, PARLER BIEN

- S'exercer à la *forme brève* pour trouver des formules percutantes : anecdote, titre, « punchline », slogan...

2^{ÈME} SEMESTRE

■ ORATOR 7 – METTRE EN RÉCIT

- S'exercer au « storytelling » pour faire (re)vivre à son public des événements sous un angle stratégique. Un *récit* bien maîtrisé donne du corps aux arguments.

■ ORATOR 8 – DONNER À VOIR

- Apprendre à faire naître des images mentales qui emportent l'adhésion : la *description* n'est pas un simple ornement, mais une technique de persuasion émotionnelle.

D.U. « ORATOR NIVEAU III » : PASSER À L'ACTION

1^{ER} SEMESTRE

- ORATOR 9 – TROUVER SON PERSONNAGE
 - S'entraîner à faire parler un personnage grâce à l'exercice d'*éthopée* (jeu de rôles) pour maîtriser son *èthos*, l'image de soi-même que l'on projette lorsqu'on prend la parole.
- ORATOR 10 – INCARNER SON DISCOURS
 - Apprendre les techniques d'*action* pour prononcer un discours de manière à le rendre recevable, l'interpréter en maîtrisant sa voix, ses gestes et l'ensemble de sa présence physique.

2^{ÈME} SEMESTRE

- ORATOR 11 – COMPOSER SON DISCOURS
 - Structurer et développer un discours complet en mobilisant toutes les techniques apprises : exercices de *controverse* (réfuter le point de vue ou l'opinion d'un adversaire) et de *suasoire* (convaincre un interlocuteur de prendre une décision).
- ORATOR 12 – FAIRE FACE AU PUBLIC
 - *Restitution* : monter sur scène pour présenter oralement son discours complet.

MODALITÉS D'ENSEIGNEMENT

COURS EN LIGNE

- Espace pédagogique en ligne
 - Plate-forme Moodle Paris Nanterre
- Modalités variées (en fonction des cours)
 - PDF à télécharger, vidéos, exercices en ligne...
- Evaluation par un examen en fin de semestre
 - 1^{er} semestre : en janvier / 2^{ème} semestre : en mai
 - **Attention** : examens **en présentiel** à Nanterre
 - Une session de rattrapage en juin au besoin

ACCOMPAGNEMENT

- Des échanges directs et réguliers avec les enseignants
 - Messagerie, visioconférences
- Un forum pour poser vos questions et échanger
- Un devoir d'entraînement facultatif
 - Correction individuelle
 - Corrigé fourni par l'enseignant

...À CHACUN SON RYTHME

Chaque niveau correspond à un diplôme distinct, indépendant des autres.

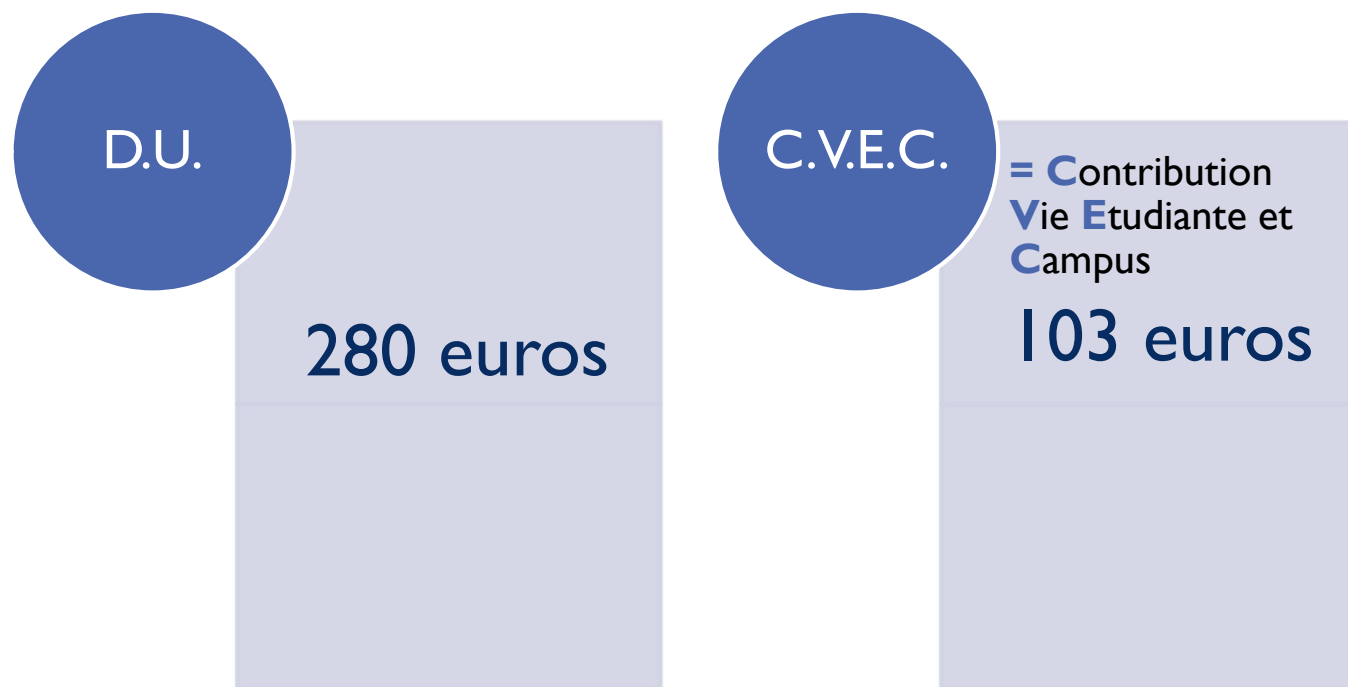
Il est donc possible de s'inscrire simultanément à deux D.U. Orator... voire aux trois, si vous avez de la motivation et de la disponibilité !

Nous vous conseillons de commencer par le D.U. Orator I, mais il n'est pas obligatoire de l'avoir suivi pour s'inscrire en D.U. Orator II et/ou III.

Attention : il faudra déposer une candidature distincte (et payer une inscription) pour chaque niveau.

FRAIS D'INSCRIPTION EN FORMATION INITIALE

(Pour le DU en formation continue : voir contact en p. 12)



NB 1. Ces tarifs sont ceux de 2025-2026, en attente d'actualisation

NB 2. En cas d'inscription multiple à l'Université Paris-Nanterre, on ne paie qu'une seule fois la C.V.E.C.

STATUT ÉTUDIANT

Régimes de formation

- Chaque D.U. Orator est accessible en formation initiale, mais également en formation continue (voir contact p. 12) :

<https://formation-continue.parisnanterre.fr/navigation/inscriptions>

Services aux étudiants

- Les D.U. Orator donnent accès aux bibliothèques universitaires, à leurs ressources en ligne, au restaurant universitaire et à l'offre culturelle
- Ils ne permettent pas d'obtenir des conventions de stages, ni des visas d'études. .

Conditions de paiement

- Les D.U. n'ouvrent pas droit aux bourses, ni à exonération des frais d'inscription.
- En revanche, il est possible de demander l'étalement des paiements sur l'année : <https://api.parisnanterre.fr/aide-etudiante>

CONDITIONS ET MODALITÉS D'INSCRIPTION

Chaque D.U. Orator est accessible à partir d'un niveau Bac+2 ou équivalent.

Pré-requis : capacité à rédiger en langue française.

Dépôt des candidatures sur le serveur e-candidat :

<https://ecandidat.parisnanterre.fr/>

du 3 avril au 22 mai 2026 / réouverture phase complémentaire fin août 2026 (à confirmer)

Pour vous guider dans votre candidature, vous pouvez consulter cette page :

<https://www.parisnanterre.fr/candidatures-et-inscriptions/e-candidat-guide-du-depot-de-candidature>

POUR PLUS D'INFORMATIONS...



La page web

<https://dep-lettresclassiques.parisnanterre.fr/diplomes-universitaires/diplomes-universitaires-%C2%AB%C2%A0orator%C2%A0%C2%BB>



Le secrétariat

(inscription et organisation)

Josse JAMAULT jjamault@parisnanterre.fr

Tél. 01 40 97 50 94 - Bureau LI07, bâtiment Ricoeur : [plan](#)



La coordinatrice pédagogique

(contenu du diplôme et des cours)

Marie HUMEAU mhumeau@parisnanterre.fr



Le service de la formation continue

(candidature, tarifs, inscription)

Nanka STOYANOV

nanka.stoyanova@parisnanterre.fr

...ET UNE NOUVELLE
FORMATION :

APPRENDRE À CONVAINCRE



COMPÉTENCES VISÉES



Savoir
cibler
son message



Savoir
construire
son
argumentation



Savoir
adapter son
expression
au contexte



Savoir
incarner
son message :
posture, gestes,
regard, silence



Savoir
rester soi-même
en maîtrisant
ses émotions

Informations pratiques



18 heures, réparties sur trois vendredis de 9h à 17h :
22 mai, 29 mai et 5 juin 2026



En présentiel à l'Université Paris Nanterre
Bâtiment de la Formation Continue (SFC)
200 avenue de la République 92001 Nanterre Cedex



Inscription directe auprès du SFC avant le 15 mai 2026
Contact : Nanka STOYANOV nstoyanova@parisnanterre.fr



1 200 € (formation continue)



PLUS D'INFORMATIONS :
<https://formation-continue.parisnanterre.fr/navigation/formations-courtes/formation-courte-apprendre-a-convaincre>