

Présentation du DU Orator

À partir de septembre 2020, Paris Nanterre revoit son offre de formation et le DU “ Savoir convaincre ” évolue avec elle.

Toujours inspiré des exercices de rhétorique antiques (*progymnasmata*), dont l’efficacité et l’actualité ne sont plus à prouver, il change tout d’abord de nom et s’appelle désormais **DU “ Orator ”**.

Il approfondit, développe et diversifie son contenu, en étant désormais proposé **sur 3 niveaux à valider en un an** (Orator niveau 1 ; Orator niveau 2 ; Orator niveau 3) de 48h chacun (24h par semestre), soit 144h en tout au lieu de 96h auparavant.

Chaque niveau est proposé **aussi bien en présentiel** (vous venez à Paris Nanterre assister aux cours) **qu’à distance** (vous avez accès aux cours via une plateforme web et ne venez à Paris Nanterre que pour les examens).

Il est possible de ne pas respecter la progression “ niveau 1 > niveau 2 > niveau 3 ” pour s’inscrire seulement au niveau qui vous intéresse, même si elle est conseillée. Il est également possible, sur une même année, de s’inscrire à plusieurs niveaux à la fois, voire aux 3 en même temps.

Chaque niveau équivalant à une formation distincte, il est nécessaire de déposer **une candidature par niveau** (en présentiel et/ou à distance), mais aussi possible de suivre certains niveaux en présentiel et d’autres à distance. Il n’est en revanche pas possible de “ panacher ” les formules d’inscription sur un même niveau.

L’évolution de l’offre de formation de Paris Nanterre a pour conséquence que, sauf pour le cours Orator 1, dans la formule en présentiel, **six horaires de cours** sont possibles pour le niveau 1, **cinq horaires de cours** pour les niveaux 2 et 3, au lieu d’un seul auparavant.

Descriptif des cours :

Orator niveau 1

Le DU Orator niveau 1 a pour objectif de présenter les bases de la rhétorique, en particulier les techniques d’argumentation.

Cours du premier semestre :

- **Orator 1** (12h CM, tous les quinze jours) : ce cours retrace les **origines de la rhétorique depuis l’Antiquité grecque** (conditions de son apparition ; invention des différentes techniques de persuasion ; débat sur la valeur de la rhétorique...)
- **Orator 2** (12h TD, en alternance avec Orator 1) : ce cours amène les étudiant.e.s à identifier les différents lieux généraux de l’argumentation, en particulier le **lieu commun**.

Cours du second semestre :

- **Orator 3** (12h TD, tous les quinze jours) : ce cours apprend à construire et développer une argumentation, à travers les techniques de contestation et de confirmation, mais aussi la pratique de genre comme l'éloge, le blâme et la thèse.
- **Orator 4** (12h TD, en alternant avec Orator 3) : à la suite d'Orator 2, ce cours approfondit l'utilisation de la généralité comme argument, en se concentrant sur la technique de la chrie (anecdote).

Orator niveau 2

Le DU Orator niveau 2 se concentre sur la personne de l'orateur et de l'oratrice et le rapport qu'il et elle instaurent avec leur public.

Cours du premier semestre :

- **Orator 5** (12h TD, tous les quinze jours) : ce cours propose de travailler, à l'écrit et à l'oral, la maîtrise du vocabulaire, de la langue et du style, en s'inspirant de l'exercice antique de la **paraphrase** (reformulation d'un énoncé en fonction de paramètres imposés).
- **Orator 6** (12h TD, en alternance avec Orator 5) : ce cours porte sur la **construction de l'ethos** (le "personnage" de l'orateur et de l'oratrice) et la **crédibilité de l'expression**, en s'inspirant de l'exercice de l'éthopée-prosopopée, qui consiste, à partir d'un personnage et d'une situation donnés, à rédiger un discours identifiable et "crédible".

Cours du second semestre :

- **Orator 7** (12h TD, tous les quinze jours) : partant du principe qu'un discours doit intéresser et que, dans ce but, son début (**exorde**) et sa fin (**péroraison**) constituent des moments cruciaux, ce cours vise à explorer les outils de persuasion qui leur sont propres.
- **Orator 8** (12h TD, en alternance avec Orator 7) : l'une des tâches de l'orateur et de l'oratrice est le **travail sur l'action**, c'est-à-dire sur la façon de prononcer un discours de manière à le rendre recevable, l'interpréter en maîtrisant sa voix, ses gestes et l'ensemble de sa présence physique. Ce cours constitue ainsi une exploration des formes et des fonctions de la performance oratoire.

Orator niveau 3

Le DU Orator niveau 3 aborde des techniques de rédaction et de persuasion avancées, ainsi que l'étude de l'organisation générale de discours dans leur entier.

Cours du premier semestre :

- **Orator 9** (12h TD, tous les quinze jours) : la **narration** fait l'objet, dans l'Antiquité, d'une attention soutenue et d'une méthode pédagogique constituant la base de nombreux exercices

d'argumentation. Ce cours est donc consacré à deux exercices faisant travailler des compétences liées à l'art de raconter : la fable et le récit.

- **Orator 10** (12h TD, en alternance avec Orator 9) : en articulation avec Orator 9, ce cours fait travailler l'exercice de la **description**, qui apprend à mettre sous les yeux des lecteurs/lectrices ou des auditeurs/auditrices ce qui est raconté ou décrit, ce qui en fait une auxiliaire à part entière du récit et non un simple ornement.

Cours du second semestre :

- **Orator 11** (12h TD, tous les quinze jours) : aboutissement, avec Orator 12, du cursus Orator, ce cours propose d'étudier non plus seulement des parties de discours, mais des discours entiers, en se concentrant sur leurs effets de structure et leur organisation globale. Il se concentrera ainsi sur le genre de la **controverse**, dont le but est de réfuter un point de vue ou une opinion.
- **Orator 12** (12h TD, en alternance avec Orator 11) : en articulation avec Orator 11, ce cours se concentre sur l'étude du genre de la **suasoire**, dont le but est de persuader quelqu'un de la justesse d'une opinion ou d'une décision à prendre, en prêtant une attention particulière à la façon dont cet objectif peut être atteint par des effets de structure et l'organisation globale du propos tenu.

Aucun pré-requis disciplinaire n'est nécessaire pour s'inscrire aux 3 DU Orator, sinon une bonne connaissance de la langue française.

Les 3 DU Orator sont accessibles à partir d'un niveau bac + 2 (ou équivalent) **ou** bac + 1 (ou équivalent) et au moins 4 années d'expérience professionnelle **ou** bac (ou équivalent) et au moins 6 années d'expérience professionnelle.

Ils peuvent être suivis dans le cadre de la formation initiale ou de la formation continue.

En raison de leur volume horaire, ils ne donnent lieu à la délivrance ni de conventions de stage, ni de visas d'études. En revanche, les étudiant.e.s qui y sont inscrits ont accès à toute l'offre proposée sur le campus de Paris Nanterre (bibliothèques, ressources numériques...).

Comme il ne s'agit pas d'un diplôme national, les étudiant.e.s boursier.e.s ne peuvent être dispensé.e.s des frais d'inscription. Il est en revanche possible de demander aux services financiers de Paris Nanterre un étalement des paiements sur l'année.

Pour plus d'information, contacter l'enseignante responsable du diplôme, M^{me} Pauline Duchêne (pauline.duchene@parisnanterre.fr ou pduchenepro@gmail.com).