

## Portraits des anciens étudiants du Double Diplôme Humanités de Paris Nanterre

### Portrait de Sue-Ann M.

Promotion 2022\_Licence Humanités, parcours « Humanités sciences humaines »



J'ai obtenu mon bac Littéraire en 2019, au lycée Michelet (Vanves). J'ai choisi la licence Humanités, qui est devenue un double diplôme l'année d'après, dans le but de recevoir un enseignement riche sans subir la pression qui me semblait propre aux CPGE. J'ai été extrêmement contente de ce choix, puisque j'ai toujours eu des professeurs très pédagogues et à l'écoute, ainsi qu'un enseignement varié et de grande qualité !

Je me suis inscrite en Humanités Parcours 1, Lettres et sciences humaines, ai effectué un stage dans une médiathèque en L3 et me suis spécialisée la même année en Lettres. Je n'ai pas choisi d'effectuer un semestre à l'étranger.

Les horaires et la souplesse propre à l'enseignement à l'université m'ont toujours permis de conjuguer mes études avec mon job étudiant, ce qui m'était indispensable.

Après la licence, j'ai été admise en master Humanités, parcours Littératures, à l'École Normale Supérieure, via PSL. Il ne fait aucun doute que la continuité logique entre la licence et le master Humanités sont l'une des raisons qui m'ont permis d'être acceptée dans cette formation pourtant très sélective. Cela montre aussi que la licence Humanités est une licence de qualité, puisqu'elle permet d'accéder à de telles formations. De plus, la possibilité d'effectuer un mini projet de recherche à chaque semestre constitue une bonne préparation à la rédaction du mémoire en master.

Bien que cette licence demande en moyenne un travail plus conséquent que d'autres, j'ai été très heureuse, en tant qu'étudiante passionnée par les humanités, de pouvoir bénéficier de cours aussi variés. Cela m'a permis d'élargir mes horizons dans un cadre de grande qualité, que ce soit par la qualité de l'enseignement prodigué, les qualités humaines des professeurs qui sont véritablement à l'écoute des étudiants, ou la qualité du campus de Nanterre, très agréable à vivre, surtout si l'on aime les moutons ! J'ajouterai que l'ambiance de « classe »

créée par le fait que l'on se retrouve souvent en cours avec les personnes qui ont choisi un parcours similaire au nôtre, est très bénéfique aux études, en plus d'être très agréable humainement.

Je recommande vivement cette licence aux passionnés de littérature et plus largement à ceux qui sont curieux du monde. En sortant du lycée, j'étais une élève ennuyée par l'école et je n'étais pas sûre de trouver ma place à l'université, mais je me suis trouvée si bien dans cette licence que mes résultats n'ont fait qu'augmenter d'année en année. Les possibilités de choisir son parcours, puis sa spécialité en L3 sont évidemment ce qui fait de cette licence un parcours à part, et très adaptable à chacun. Cependant, il est vrai qu'il s'agit d'un parcours un peu plus exigeant que d'autres, et il faut pour y être à l'aise se sentir capable de s'intéresser sincèrement à plusieurs domaines en même temps, et surtout capable de travailler de manière constante dans toutes les matières, de l'Histoire ancienne à la Littérature africaine francophone. Ce n'est pas toujours facile, mais à la fin, on ne le regrette pas.