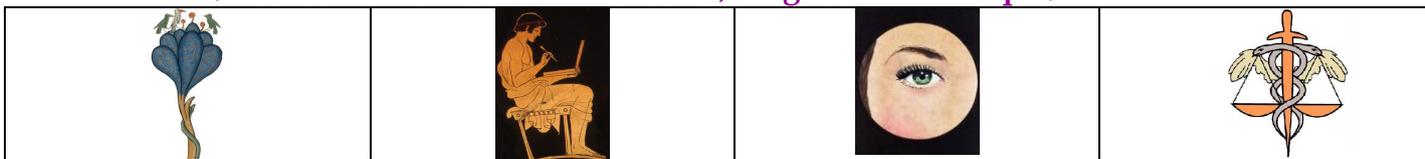


Le Double Diplôme Humanités (Licence Humanités + DU Cultures, langues et rhétorique)



Le **Double Diplôme Humanités** est une formation pluridisciplinaire en Lettres et Sciences humaines comparable à la formation dispensée dans les Classes Préparatoires aux Grandes Ecoles (CPGE). Cette **formation universitaire d'excellence** est un **double diplôme** constitué d'une Licence et d'un DU (Diplôme Universitaire). Elle offre 4 parcours différents, avec des disciplines et spécialisations spécifiques.

Le **Double Diplôme Humanités** apporte une attention particulière à la **professionnalisation des étudiant.e.s**. Plusieurs modules leur permettent de définir progressivement leur projet professionnel ou de découvrir différents aspects du monde du travail.

La **force** du **Double Diplôme Humanités** est de donner à l'étudiant.e une formation fondée à la fois sur :

- une **solide culture générale**, grâce à la pluridisciplinarité des enseignements, qui pourra être valorisée dans différents concours, formations universitaires ou parcours professionnels vers lesquels il ou elle s'orientera après la Licence.
- la **maîtrise d'un champ disciplinaire spécifique**, grâce à la spécialisation de parcours et au renforcement disciplinaire de 3^{ème} année (L3), qui permet, une fois le double diplôme obtenu, de s'orienter avec profit vers le Master correspondant à la dominante choisie en L3.

A cela s'ajoutent, à travers le DU « Cultures, langues et rhétorique », des **enseignements en rhétorique**, permettant de cultiver les *soft skills*, et la **maîtrise approfondie d'une ou deux langue(s) vivante(s)** grâce à un horaire renforcé (2 cours de langue vivante/semaine). Cette compétence linguistique peut être valorisée dans un projet d'études à l'étranger (30% des étudiant.e.s de 3^{ème} année partent en séjour d'études Erasmus ou hors Europe), et pour l'insertion professionnelle.

Profil du/de la futur.e étudiant.e en Double Diplôme Humanités

Spécialités de la voie générale du baccalauréat (ex filières L, ES, S) avec un **solide niveau** dans toutes les matières, une excellente **maîtrise de la langue française** et une très forte **capacité de travail**.

Ce cursus s'adresse en particulier à des lycéennes et lycéens qui hésitent entre une CPGE et une formation renforcée à l'Université.

Poursuites d'études possibles après le Double Diplôme Humanités

- Exemples de **Masters** de Paris Nanterre intégrés par les étudiant.e.s de la Licence Humanités :
Masters **Recherche** de Lettres, Histoire, Histoire de l'art et Archéologie, Philosophie, Science Politique, Théâtre, Cinéma
Masters **Professionnels** Métiers du Livre, Information-Communication ; Masters **professionnels** Humanités et industries créatives ; Humanités et Management ; Dramaturgie et mise en scène, Ecriture de scénario
Master **Professionnel** Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation (MEEF)
- Exemples de **Concours** réussis par les étudiant.e.s de la Licence Humanités :
Ecoles de journalisme (CFJ, CUEJ, CELSA), admissions parallèles aux écoles de commerce et de management (Edhec, Ecole de Management de Grenoble, Audencia, Kedge Business School, Neoma), IEP, fonction publique, etc.

Pour en savoir plus

- **Contacts :**

Secrétariat de la Licence Humanités :

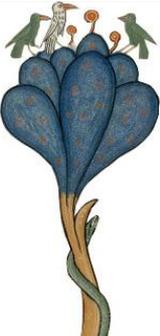
L. BENJAMIN (UFR PHILLIA, Bâtiment L-Paul Ricoeur, Bureau L.109, 200 avenue de la République, 92001 Nanterre Cedex 1) l.benjamin@parisnanterre.fr

Enseignante responsable des relations avec les lycées :

V. MERLIER-ESPENEL : merlier@parisnanterre.fr

- **Site internet de la Licence Humanités :** humanites.parisnanterre.fr

Un double diplôme, 4 déclinaisons

Humanités et sciences humaines		
	<p>▪ nombre de places Parcoursup L1 pour 2020-21 : 60</p> <p>De la 1^{ère} année (L1) à la 3^{ème} année (L3) :</p> <ul style="list-style-type: none"> -Cours fondamentaux en Humanités : Lettres ; Histoire ; Philosophie -Spécialisation de parcours : renforcement en fondamentaux Humanités ; Science politique ; Information-Communication -Une (ou deux) langue(s) vivante(s) -Culture antique : rhétorique et langue ancienne -Projet de l'étudiant et compétences numériques <p>En 3^{ème} année (L3), une spécialisation au choix :</p> <ul style="list-style-type: none"> -Lettres ou -Philosophie ou -Histoire ou -Métiers du Livre ou -Métiers du journalisme ou -Langage et numérique 	<p style="text-align: center;">Débouchés</p> <p style="text-align: center;">Secteurs d'activité et métiers</p> <p>Métiers de la culture, Médiation culturelle, Métiers de l'édition et du livre, Métiers de la rédaction et de la communication, Journalisme, Enseignement et recherche, Architecte des systèmes d'informations (textes), Chargé de relations publiques, Chargé de communication, Cadre de la fonction publique</p>

Humanités classiques, arts et patrimoine		
	<p>▪ nombre de places Parcoursup en L1 pour 2020-21 : 30</p> <p>De la 1^{ère} année (L1) à la 3^{ème} année (L3) :</p> <ul style="list-style-type: none"> -Cours fondamentaux en Humanités : Lettres ; Histoire ; Philosophie -Spécialisation de parcours : Histoire de l'art ; Langue(s) ancienne(s) et littérature antique -Une (ou deux) langue(s) vivante(s) -Culture antique : rhétorique et langue ancienne -Projet de l'étudiant et compétences numériques <p>En 3^{ème} année (L3), une spécialisation au choix :</p> <ul style="list-style-type: none"> -Lettres classiques ou -Histoire de l'art et archéologie ou -Lettres ou -Philosophie ou -Histoire ou -Métiers du Livre ou -Métiers du journalisme ou -Langage et numérique 	<p style="text-align: center;">Débouchés</p> <p style="text-align: center;">Secteurs d'activité et métiers</p> <p>Métiers de la culture, Médiation culturelle, Métiers de l'édition et du livre, Métiers de la rédaction et de la communication, Métiers du Patrimoine, Journalisme, Enseignement et recherche, Architecte des systèmes d'informations (textes), Chargé de relations publiques, Chargé de communication, Cadre de la fonction publique</p>

Humanités et arts du spectacle		
	<p>▪ nombre de places Parcoursup en L1 pour 2020-21: 30</p> <p>De la 1^{ère} année (L1) à la 3^{ème} année (L3) :</p> <ul style="list-style-type: none"> -Cours fondamentaux en Humanités : Lettres ; Histoire ; Philosophie -Spécialisation de parcours : Théâtre ; Cinéma -Une (ou deux) langue(s) vivante(s) -Culture antique : rhétorique et langue ancienne -Projet de l'étudiant et compétences numériques <p>En 3^{ème} année (L3), une spécialisation au choix :</p> <ul style="list-style-type: none"> -Théâtre ou -Cinéma 	<p style="text-align: center;">Débouchés</p> <p style="text-align: center;">Secteurs d'activité et métiers</p> <p>Métiers de la culture, Médiation culturelle, Administration spectacle, cinéma et audiovisuel, Métiers de la rédaction et de la communication, Enseignement et recherche, Chargé de relations publiques, Chargé de communication, Responsable de projet culturel, Cadre de la fonction publique</p>

Humanités, droit, économie-gestion		
	<p>▪ nombre de places Parcoursup en L1 pour 2020-21: 60</p> <p>De la 1^{ère} année (L1) à la 3^{ème} année (L3) :</p> <ul style="list-style-type: none"> -Cours fondamentaux en Humanités : Lettres ; Histoire ; Philosophie -Spécialisation de parcours : Droit ; Economie ; Gestion ; Science Politique -Une (ou deux) langue(s) vivante(s) -Culture antique : rhétorique et langue ancienne -Projet de l'étudiant et compétences numériques <p>En 3^{ème} année (L3), une spécialisation au choix :</p> <ul style="list-style-type: none"> -Droit privé ou -Management ou -Science politique 	<p style="text-align: center;">Débouchés</p> <p style="text-align: center;">Secteurs d'activité et métiers</p> <p>Administration, Collaboration avec les élus locaux et nationaux, Relations publiques, Management, Ressources humaines, Marketing, Communication, Enseignement et recherche, Conseiller juridique, Avocat, Métiers de la fonction publique</p>